



Media-Rex Inc.

匯 · 意 · 設 · 計

現場光學全息影像技術
AHT Holographic Visual Effects



現場光學全息技術

前所未見的新視覺體驗

全息影像(Hologram) 一直是人類夢寐以求的影像科技。但至今有關的科技還沒能達到理想的程度。澳門匯意設計有限公司最新開發成功的全息影像技術，正好打破現時有關科技停滯不前的局面；為觀眾帶來前所未有的視覺刺激。

我們世界首創的變形全息影像技術(AHT)，能夠製造出前所未有的全息立體影像效果。有關技術已向中國知識產權局申請專利。

透過這個嶄新技術，可以在觀眾眼前製造出一條大鯨魚從地上浮躍而出的壯觀3D影像。本技術並非虛擬實境(VR)或擴增實境(AR)技術，觀眾不需要配帶昂貴的個人設備觀賞。

匯意設計有限公司是一家在澳門經營超過十年的設計及影像開發公司，如閣下對有關新技術有興趣，歡迎聯絡我們。我們可以安排示範。



呈現於「空氣中」的3D影像

AHT技術是透過現場光學處理方法產生全息影像。和現存的全息技術不同，AHT所產生的全息影像不需產生於物理媒體上；如投影屏幕或顯示屏上。只要有空間，影像就能產生，並可以說是「無中生有」。透過AHT技術，一條普通的走廊可以霎時間變成另一個空間、或在空無一物的平地上突然跑出無數卡通人物，為觀眾帶來無限驚喜。



AHT全息影像技術可以把一條普通的走廊變成一個奇妙空間



技術的特點

一般3D影像(或以現時科技所產生的全息影像)，需顯示於觀看者前方的物理媒體上；例如，如果需要製造1米高的全息影像，觀看者就需要設置1米高或以上的物理媒體；如電視屏或投影幕。因此觀看者是不能穿越顯示設備的物理阻礙。

但我們的3D全息技術可以打破這個局限，觀看者觀賞影像的位置和空間不需設置任何會阻礙觀看者的物體或設備。換言之，觀看者可以直接穿過影像出現的地方，觀賞者更能有出身其境之感覺。



01

1. 觀看者前方不需設置任何會阻礙前進的硬件。



02

2. 全息影像可以在完全沒有任何會阻礙觀看者前進的空間產生。



03

3. 全息影像出現後，觀看者可自由行過全息影像的位置。



前所未有的創作空間 已往只是空想的，現在都可以實現

利用科技提升客人對餐廳的體驗和印象將是未來的趨勢。現時一些高端的主題餐廳，在客人等餐時，會在餐桌上投射光雕表演；提升用餐過程的體驗，亦為餐廳整個的服務增值。例如，在網上走紅的視頻 Le Petit Chef (小廚師)是其中的代表作。

但受到現有科技的局限，現時所有這方面的表演都是透過一般光雕投射所產生；影像投射於平面（如餐桌、餐碟）上，影像沒有立體感。但透過我們的AHT技術。影像即時立體化，動畫人物變得活靈活現，為觀眾帶來前所未有的視覺饗宴。



一般光雕投射所產生的影像沒有立體感



現場光學全息影像技術
AHT Holographic Visual Effects

匯意設計有限公司 電話: +853 2830-0940 傳真: +853 2833-1231
電郵: info@media-rex.com 地址: 澳門宋玉生廣場180號, 東南亞商業中心13N